

École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est

École de la nature et du paysage - INSA Centre Val de Loire



L'École d'architecture de la ville des territoires Paris-Est et l'École de la nature et du paysage de INSA Centre Val de Loire, ont développé ensemble un programme d'enseignement qui offre aux étudiants des deux écoles, selon un parcours aménagé, d'obtenir à la fois le diplôme d'État de paysagiste délivré par l'École de la nature et du paysage et le diplôme d'État d'architecte délivré par l'Ensa Paris-Est.

L'élargissement nécessaire des compétences du concepteur
Ce double diplôme incarne la volonté de nos établissements de relever le défi d'engager les villes et les territoires dans des réponses concrètes aux impératifs de la « transition écologique ».

L'orientation scientifique et pédagogique de l'Ensa Paris-Est pose la maîtrise des transformations de l'environnement et des situations construites comme devant guider le projet. Le terme de transformation prend ici toute son importance : elle indique que l'exercice du projet procède à partir d'un existant. Cette préoccupation rejoint celle de l'École de la nature et du paysage qui expérimente une pratique du projet de paysage sans cesse renouvelée par l'apport des sciences de l'écologie et des sciences sociales, où l'attention au sol, au vivant, aux trajectoires sociales et historiques, offre les matériaux de tout processus d'invention spatiale. L'ingénierie soutient la pédagogie de la créativité développée par les deux écoles, les techniques étant enseignées au service du projet.

Face à cette urgence de la transition écologique, la perspective d'une approche partagée du projet spatial, qui accorde une importance à l'héritage des situations dans lesquelles les architectes et les paysagistes sont amenés à intervenir, acquiert une signification particulière. La nécessité de réduire drastiquement la consommation de l'espace et des ressources matérielles et énergétiques requiert des aptitudes spécifiques, au service de la transformation de ce qui est déjà-là. Intervenir dans des situations de déshérence, voire de déclin, demande de solliciter les ressources primaires : l'eau, le sol, les plantes, mais surtout les habitants eux-mêmes. Réparer des situations souvent polluées ou abîmées constitue désormais une part essentielle des projets de paysage, d'architecture ou d'urbanisme. **Nous voulons offrir aux étudiants la possibilité de croiser et mutualiser nos enseignements, afin de leur donner des moyens de penser et d'agir au sein d'une complexité en perpétuelle mutation. L'objectif que nous partageons est de leur permettre d'amplifier leurs futures pratiques de concepteurs de projets d'espace, à plusieurs échelles et avec de plus nombreux corps de métiers, en évolution rapide.**

Le sens du double diplôme en termes de formation et d'insertion professionnelle

Le sens de ce double diplôme est de considérer les projets de transformation spatiale comme des lieux de rencontre entre architectes et paysagistes. Ce double diplôme contribue à la fois à élargir le champ du projet auquel se consacre l'École de la nature et du paysage depuis son origine et à donner une nouvelle impulsion au projet initial de l'Ensa Paris-Est, vingt ans après sa création. Il se présente également comme une opportunité pour renforcer l'attractivité de nos deux écoles, auprès d'étudiants de plus en plus intéressés par les nouvelles pistes d'actions collaboratives et les compétences croisées. **Avec ce double diplôme, nous affirmons notre volonté commune d'un renouvellement du projet spatial. L'idée d'un paysagiste qui serait aussi architecte et d'un architecte qui serait également paysagiste ouvre des perspectives concrètes sur la compétence de professionnels à la croisée des disciplines du projet.**

La singularité des deux écoles impliquées

L'École d'architecture de la ville des territoires Paris-Est et l'École de la nature et du paysage de l'INSA Centre Val de Loire sont :

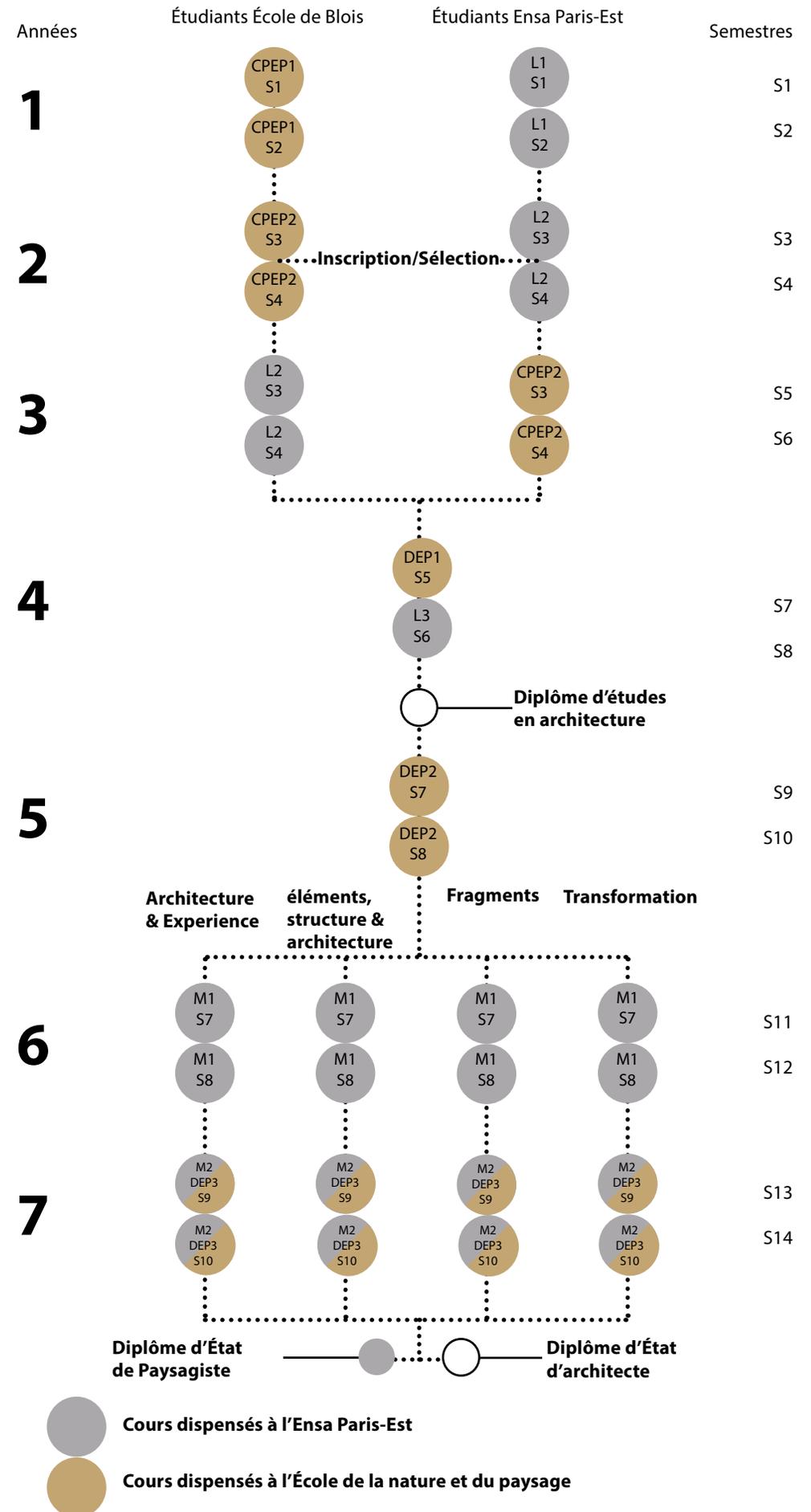
- jeunes et contemporaines, nées dans les années 1990,
- agiles, par leur taille raisonnable et par leur projet dense et engagé,
- reconnues et novatrices dans leurs disciplines : qualité et origine professionnelle variée des enseignants, excellente insertion des diplômés dans des structures privées et publiques, édition de revues de portée nationale (Les Cahiers de l'École de Blois et la revue Marnes, documents d'architecture), un lien à la recherche appliquée fort et ancré dans le projet pédagogique,
- intégrées dans un établissement mettant en œuvre l'interdisciplinarité et la diversité des modèles pédagogiques d'enseignement supérieur (Université Gustave Eiffel pour l'Ensa Paris-Est / INSA Centre Val de Loire pour l'ENP),
- mobilisées et impliquées dans la société (conférences et discussions de la Chocolaterie, Triennale de Lisbonne, workshops et ateliers dans les territoires auprès des acteurs concernés, summer schools, conventions partenariales avec les collectivités locales, etc.).

Elles partagent d'ores et déjà de nombreux enseignants et plusieurs échanges ont lieu régulièrement autour des publications respectives de l'établissement : *Marnes, documents d'architecture et Les Cahiers de l'École de Blois*.

Les caractéristiques du double diplôme

- Une formation de paysagiste-concepteur et d'architecte, menant au diplôme d'état de paysagiste et au diplôme d'état d'architecte, en 7 années d'étude.
- Une formation alternée entre les établissements pour une acculturation régulière et la construction pédagogique de compétences croisées.
- Un travail de fin d'étude commun aux deux écoles, portant sur le même site et avec le même parti-pris, combinant l'approche du projet de paysage et l'approche du projet d'architecture, soutenu dans les deux écoles selon les règlements de chacune.
- Une ouverture du double diplôme à un petit groupe de 3 à 4 étudiants par établissement, garantissant l'effet de promotion car ils auront un parcours parallèle tout au long du cursus au cours des 7 années de leur formation.
- Une sélection en deuxième année d'étude (CPEP2 pour les élèves en paysage, en L2 pour les étudiants en architecture), sur dossier de travaux personnels et éventuellement en entretien individuel devant un jury composé d'enseignants des deux écoles.
- Une exigence soutenue, tout au long du cursus, nécessitant de la part de l'étudiant un engagement, une curiosité et un déplacement permanent vers l'une et ou l'autre des deux formations.

Schéma des études double diplôme



Étudiants École de la nature et du paysage

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 1

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Dessin)

La lecture et l'analyse de site (Botanique et écologie - Analyse et représentation de l'espace géographique - Histoire et culture des paysages)

Les bases techniques (Anglais - Expérimentations constructives et matérielles - Géométrie constructive - Infographie - Photographie)

Total

Semestre 1

12 ECTS

9 ECTS

9 ECTS

30 ECTS

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 1

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Techniques d'expression et de représentation - Séminaire « Expérimentation »)

La lecture et l'analyse de site (Botanique et biologie végétale - Géologie et écologie - Analyse et représentation de l'espace géographique - Histoire et culture des paysages - Voyage interdisciplinaire thématique : Littoral)

Les bases techniques (Anglais - Expérimentations constructives et matérielles - Géométrie constructive - Infographie, image et mise en page)

Stage ouvrier

Total

Semestre 2

11 ECTS

10 ECTS

5 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 2

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Plastique de l'espace et représentation - Concevoir avec les végétaux)

La lecture et l'analyse de site (Fonctionnement des écosystèmes - Voyage interdisciplinaire thématique : Moyenne montagnes - Dynamique des milieux - Histoire et culture des paysages)

Les bases techniques (Anglais - Topographie - Géométrie constructive - Infographie - Photographie)

Total

Semestre 3

12 ECTS

9 ECTS

9 ECTS

30 ECTS

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 2

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Représentation et plastique de l'espace - Concevoir avec les végétaux)

La lecture et l'analyse de site (Fonctionnement des écosystèmes - Dynamique des milieux - Paysages et climats)

Les bases techniques (Anglais - Géométrie constructive - Infographie & Portfolio)

Stage ouvrier

Total

Semestre 4

12 ECTS

9 ECTS

5 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Licence 2

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais)

Territoire (Histoire de l'urbanisation - Enquête territoire)

Histoire et théorie (L'architecture 1750-1920 - Analyse architecturale 1750-1920)

Cultures constructives (Structure - Construction 1)

Représentation (Dessin - Histoire et théorie de la représentation)

Total

Semestre 3

14 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Licence 2

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais - Winter school - stage chantier)

Histoire et théorie (L'architecture 1920-1980 - Analyse architecturale 1920-1980)

Cultures constructives (Construction 2 - Environnement 1 - Séminaire design)

Représentation (Dessin - Histoire et théorie de la représentation)

Total

Semestre 4

18 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Années

Étudiants Ensa Paris-Est

1

Licence 1

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais)

Territoire (Outils de lecture et de compréhension du territoire - Outils du territoire)

Histoire et théorie (Théorie de l'architecture - Histoire globale de l'architecture)

Cultures constructives (Géométrie - Histoire de la construction et des techniques)

Représentation (Les traits fondamentaux - Histoire de l'art)

Total

Semestre 1

14 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Licence 1

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais - Winter school)

Territoire (Introduction à l'histoire de l'environnement - Enquête territoire)

Histoire et théorie (Histoire de l'architecture 1420-1750 - Analyse architecturale 1420-1750)

Cultures constructives (Physique-Climat - Art de la transformation)

Représentation (Échelles du regard - Culture visuelle)

Total

Semestre 2

16 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

2

Licence 2

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais)

Territoire (Histoire de l'urbanisation - Enquête territoire)

Histoire et théorie (L'architecture 1750-1920 - Analyse architecturale 1750-1920)

Cultures constructives (Structure - Construction 1)

Représentation (Dessin - Histoire et théorie de la représentation)

Total

Semestre 3

14 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Licence 2

Projet (Projet - Outils du projet - Anglais - Winter school - stage chantier)

Histoire et théorie (L'architecture 1920-1980 - Analyse architecturale 1920-1980)

Cultures constructives (Construction 2 - Environnement 1 - Séminaire design)

Représentation (Dessin - Histoire et théorie de la représentation)

Total

Semestre 4

18 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

3

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 2

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Plastique de l'espace et représentation - Concevoir avec les végétaux)

La lecture et l'analyse de site (Fonctionnement des écosystèmes - Voyage interdisciplinaire thématique : Moyenne montagnes - Dynamique des milieux - Histoire et culture des paysages)

Les bases techniques (Anglais - Topographie - Géométrie constructive - Infographie - Photographie)

Total

Semestre 3

12 ECTS

9 ECTS

9 ECTS

30 ECTS

Cycle Préparatoire aux Etudes en Paysage 2

Le projet de paysage et son écriture (Initiation au projet de paysage - Représentation et plastique de l'espace - Concevoir avec les végétaux)

La lecture et l'analyse de site (Fonctionnement des écosystèmes - Dynamique des milieux - Paysages et climats)

Les bases techniques (Anglais - Géométrie constructive - Infographie & Portfolio)

Stage ouvrier

Total

Semestre 4

12 ECTS

9 ECTS

5 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Étudiants École de la nature et du paysage

Étudiants Ensa Paris-Est

4

Diplôme d'état de paysagiste 1

Le projet de paysage et sa mise en œuvre (Projet de paysage - Ingénierie et maîtrise d'œuvre)

Ingénieries appliquées au projet de territoire (Écologie urbaine - Hydrologie urbaine - Introduction à la démarche scientifique)

La connaissance et l'analyse des territoires urbains (Histoire et géographie urbaine - Politiques territoriales - Droit de l'urbanisme - Histoire, politique et critiques du paysage - Voyage interdisciplinaire thématique : Métropole)

La communication et la représentation (Anglais - SIG - Représentation et plastique de l'espace - Communication du projet)

Total

Semestre 5

10 ECTS

4 ECTS

9 ECTS

7 ECTS

30 ECTS

Licence 3

Projet (Projet - Outils de représentation - Anglais - Winter school - L'étudiant citoyen/l'étudiante citoyenne)

Territoire (Architecture et arts de l'environnement - Sociologie urbaine)

Histoire et théorie (Théories contemporaines - L'architecture/l'image photographique)

Cultures constructives (Environnement 2 CM - Environnement 2 TD)

Total

Semestre 6

18 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

5

Diplôme d'état de paysagiste 2

Le projet de paysage et sa mise en œuvre (Projet de paysage - Ingénierie et maîtrise d'œuvre)

Ingénieries appliquées au projet de territoire (Ingénieur fluviale - Agroforesteries - Écologie du paysage)

La connaissance et l'analyse des territoires urbains (Histoire de la formation du paysage - Géographie rurale et agronomie - Droit de l'environnement et du paysage - Analyse d'articles scientifiques)

La communication et la représentation (Anglais : uniquement pour obtenir l'IELTS - Représentation et plastique de l'espace - Communication de projet - Infographie DAO-CAO)

Total

Semestre 7

11 ECTS

6 ECTS

9 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Diplôme d'état de paysagiste 2

Le projet de paysage et sa mise en œuvre (Projet de paysage - Ingénierie et maîtrise d'œuvre)

Ingénieries appliquées au projet de territoire (Ingénierie écologique - Approches forestières - Géographie rurale de terrain - Socio-écologie du paysage)

La connaissance et l'analyse du grand territoire (Histoire de la formation du paysage - paysage et projet de territoire - Politiques territoriales - Voyage interdisciplinaire thématique : Méditerranée)

La communication et la représentation (Anglais : uniquement pour obtenir l'IELTS - Représentation et plastique de l'espace - Communication de projet)

Stage

Total

Semestre 8

10 ECTS

7 ECTS

5 ECTS

4 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

6

Master 1

Projet (Projet - Winter school)

Cours obligatoires à option (COO) (1 enseignement obligatoire dans une filière et 6 enseignements à option)

Total

Semestre 7

16 ECTS

14 ECTS

30 ECTS

Master 1

Projet (Projet - Séminaire - Stage de formation pratique)

Cours obligatoires à option (COO) (3 enseignements à option dont 1 intensif)

Total

Semestre 8

24 ECTS

6 ECTS

30 ECTS

7

Master 2

Projet (Projet - Séminaire)

Cours obligatoires à option (COO) (2 enseignements à option)

Total

Semestre 9

26 ECTS

4 ECTS

30 ECTS

Diplôme d'état de paysagiste 3

Les séminaires (Méthodologie de la recherche scientifique - Stratégies d'acteurs dans le projet de paysage - Infographie et culture visuelle)

Le Travail de Fin d'Études, phase préliminaire (Pré jury de TFE - Mémoire de TFE)

Total

Semestre 9

10 ECTS

20 ECTS

30 ECTS

Master 2

Projet de fin d'études

Soutenance du projet de fin d'études

Total PFE

Semestre 10

20 ECTS

10 ECTS

30 ECTS

Diplôme d'état de paysagiste 3

Le Travail de Fin d'Études, phase préliminaire (Soutenance finale de PFE - Mémoire du TFE - Communication orale et organisation du discours)

Les séminaires (Structures professionnelles - Stage d'insertion professionnelle)

Total

Semestre 10

20 ECTS

10 ECTS

30 ECTS



Pour plus d'informations :

Contact à l'école de la nature et du paysage Lolita Voisin,
référente double diplôme : lolita.voisin@insa-cvl.fr

Contact à l'Ensa Paris-Est Thibault Barbier,
référent double diplôme : thibault.barbier@paris-est.archi.fr



École d'architecture de la ville & des territoires Paris-Est

École de la nature et du paysage - INSA Centre Val de Loire